

EYSZEIT

NR	Instrument/Gesang	Versorgung/Microbeispiele	Musikername
INSTRUMENTE			
I1	Gitarre1(links – PODXT)	XLR-Kabel+Phantomsp.	Ralf
I2	Gitarre2(rechts – PODXT Pro)	XLR-Kabel+Phantomsp.	Richi
I3	Bass (Bass PODXTLive)	DI-Box	Eric
I4	Key1-links	DI-Box	Bernd
I5	Key1-rechts	DI-Box	Bernd
I6	Accoustik Gitarre (Ovation)	DI-Box	Ralf/Richi
I7	Sax	Sender-Mikrofon	Armin
DRUMM – Podest mind. 2,5 m x 2,5 m			
DR10	Kick	Muß	Joachim
DR11	Snare	Muß	Joachim
DR12-14	Hänge-Tom	Optional, je nach Raumgröße	Joachim
DR15-16	Stand-Tom	Optional, je nach Raumgröße	Joachim
DR17-18	HiHat (wirklich 2 Stück!!)	Optional, je nach Raumgröße	Joachim
DR19-20	Overhead	Muß	Joachim
VOCALS			
V1	Vocal Mitte	XLR-Kabel (AKG-Sendermicro)	Peter
V2	Vocal rechts	SM58	Richi
V3	Vocal links	SM58	Ralf
V4	Vocal key	SM58	Bernd
V5	Vocal back1	SM58	Armin
MONITORING			
Da wir, bis auf 2 Ausnahmen, das Monitoring über In-Ear fahren, bringen wir unseren eigenen Monitorpult mit. Bitte ein entsprechendes gesplittetes Multicore sowie 2 Aktivmonitore bereitstellen. Stromversorgung für das Monitorpult vom FOH-Strom.			
M1 & M1a	2x Aktiv Monitor		Peter
M3	InEar		Richi
M4	InEar		Ralf
M5	InEar		Joachim
M6	InEar		Eric
M7	InEar		Armin
M8	InEar		Bernd

EYSZEIT



EYSZEIT

Musiker:

Peter	Lead Vocals (Raum auf den Monitor!)
Bernd	Keyboard, Back Voc
Ralf	Git links, Back Voc
Richi	Git rechts, Back Voc
Eric	Bass
Armin	Sax, Back Voc
Joachim	Drum

SET

- 1 Sonne in der Nacht
- 2 Halt Dich an mir fest
- 3 So bist Du
- 4 Freiheit
- 5 Erkennst Du Dich wieder
- 6 Hoch und Höher
- 7 Einer muß gehen
- 8 Josie
- 9 Früher Später
- 10 Eiszeit
- 11 Samstag Abend
- 12 Liebe wird verboten
- 13 Alter Mann
- 14 Du
- 15 Wie Feuer und Eis
- 16 Tiefer
- 17 Wölfe
- 18 Und es war Sommer
- 19 Über sieben Brücken
- 20 Sorry Lady
- 21 Nessaja
- 20 Nessaja

Alle Stücke werden in der modernen, aktuellen und teilweise sehr rockigen Fassung von Peter Maffay gespielt!!!!

Dem Techniker werden all Stücke als CD/DVD zur Verfügung gestellt.

Deshalb: Keinen „Schlagersound“!!!!!!!